

3.5.46 - BM BLOCS 01/02/03 TECHNIQUES PROFESSIONNELLES COIFFURE (24 JOURS)

Code 37528BC01 / 37525BC02 / 37528BC03 enregistré le 24/04/2023 certificateur CMA FRANCE

Objectif général

- Effectuer une transformation relooking de la chevelure - Transformation complète
- Effectuer une transformation relooking de la chevelure - Coupe à plateau en brosse
- Réaliser une prestation complète de coiffeur/barbier
- Réaliser des coiffures artistiques et créatives - Composition artistique à thème
- Réaliser des coiffures artistiques et créatives - Mise en boucle

Prérequis

La formation est ouverte à tout public, titulaire d'un titre ou diplôme professionnel de niveau 4 dans la coiffure

Les + de votre CMA

Nos experts formations vous accompagnent dans :

- La définition de vos besoins,
- L'établissement de votre parcours formation,
- L'étude des modalités de prise en charge.

Nos formations sont adaptées aux particularités des TPE & PME :

- Accessibles quel que soit votre niveau,
- Directement opérationnelles en entreprise.

Modalité d'inscription

Modalités d'inscription : avant le début de la formation, entretien préalable, dossier d'inscription à compléter et signature d'une convention de formation simplifiée.

ÉLIGIBLE CPF

Durée : 168h

Public : Chefs d'entreprise / Conjoint(e)s / Salarié(e)s / Demandeur(e) d'emploi

Plages horaires : De 8h à 12h30 et de 13h à 17h30

Formateur.trice : Expert(e) du domaine

Effectif : 5 à 12 stagiaires

Suivi et évaluation :

Evaluation des connaissances en début de formation

- Bloc 1 : Examen final : Mise en situation professionnelle réelle : Transformation complète Coupe à plateau brosse
- Bloc 2 : Examen final : Mise en situation professionnelle réelle : prestation coiffeur / barbier
- Bloc 3 : Examen final : Mise en situation professionnelle réelle : Composition artistique à thème. Composition artistique « mise en boucle ».

Moyens et méthodes pédagogiques :

- Démonstrations par le formateur.
- Atelier participatif en groupe restreint
- Cours théoriques sur la technologie, les outils et les processus
- Exercices pratiques de difficulté croissante, sous contrôle individualisé.
- Travail en autonomie pour la répétition des gestes.
- Projets individuels pour l'application des compétences.

Partout présents

LA CHAMBRE

DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

formationcontinue04@cmar-paca.fr

HAUTES-ALPES

formationcontinue05@cmar-paca.fr

ALPES-MARITIMES

formationcontinue06@cmar-paca.fr

BOUCHES-DU-RHÔNE

formationcontinue13@cmar-paca.fr

VAR

formationcontinue83@cmar-paca.fr

VAUCLUSE

formationcontinue84@cmar-paca.fr

**CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR**

Direction Régionale Formation - 5 boulevard Pébre, 13008 Marseille
N° SIRET : 130.020.878.00240
Déclaration d'activité enregistrée sous le n° 93.13.15755.13 auprès du
préfet de région PACA

Notre centre de contact :
04 84 31 00 00 - contact@cmar-paca.fr



Pour plus d'informations

Rdv sur cmar-paca.fr/catalogues-des-formations

Séquence 1 :

Modifier la couleur sur la totalité de la chevelure

- Application des règles de propreté, d'entretien, d'hygiène et de sécurité,
- Prise en compte des différents protocoles sanitaires,
- Identification des attentes du client,
- Accueil du client,
- Être à l'écoute des clients, disponible, diplomate, avoir le sourire « savoir être »,
- Réalisation d'un diagnostic complet,
- Echanges sur le résultat final attendu,
- Identification et gestion de l'utilisation des produits cosmétiques nécessaires au résultat final (nettoyage, coloration, décoloration...),
- Préparation et application des produits cosmétiques et techniques de la coloration, de la décoloration dans le respect de la notice fabricant (traduite en français),
- Coloration des repousses, des longueurs et pointes, uniformisation, méchage, effets de lumière,
- Remontée de couleur, précoloration, pastellisation (après décoloration, démaquillant, gommage, décapage des longueurs, des ½ longueurs et pointes ou de l'ensemble de la chevelure au moyen de tous les procédés techniques existants.

Séquence 2 :

Réalisation d'une coupe technique et créative

- Application des règles de propreté, d'entretien, d'hygiène et de sécurité,
- Adaptation des différentes techniques de coupe, classiques, tendances, innovantes, avant-gardes (Dégradé, effilé, tracé, fondu de nuque, structure à géométrie variable, etc.),
- Organisation du poste de travail et des différents plans de coupe,
- Gestion de l'ergonomie, de la posture technique et professionnelle de l'exécutant,
- Identification des attentes du client - Caractéristiques anatomiques et zones de repères de la tête humaine,
- Étude des variables morphologiques relative au visage. -
- Positionnement des volumes, de la direction, de la graduation, élévation,
- Reconnaissance des contraintes techniques de la coupe, densité, implantations, texture lisse ou activée de la chevelure,
- Utilisation et maîtrise des différents outils de coupe appropriés au résultat final attendu,
- Création et sculpture de la chevelure sur cheveux secs et sur cheveux humides (couper, effiler, égaliser, dégrader, tracer, fondu de nuque, tours d'oreilles avec tout type d'outils et matériels professionnels).

Séquence 3 :

Réalisation d'un coiffage technique et créatif

- Choix et utilisation des différents appareils électriques professionnels adaptés,
- Coiffage valorisant la coupe, la coloration et la mise en valeur du client,
- Structuration du coiffage avec des produits de construction et de finition,
- Conseils du suivi beauté à domicile (Entretien de la prestation technique et du coiffage au quotidien).

Séquence 4 :

BLOC 2 - Réaliser une prestation complète de coiffeur/barbier

- Protocole et règles à respecter

Séquence 5 :

Prendre en charge son client

- Application des règles de propreté, d'entretien, d'hygiène et de sécurité,
- Prise en compte des différents protocoles sanitaires,
- Accueil du client,
- Respect du protocole d'application, du temps de pause et de neutralisation.

Séquence 6 :

Réalisation d'un service complet

- Être à l'écoute des clients, disponible, diplomate, avoir le sourire "savoir être",
- Diagnostic complet : étude de la transformation de la coupe et de l'entretien du système pilo-facial.

Séquence 7 :

BLOC 3 - Réaliser des coiffures artistiques et créatives

- Choix et application des produits cosmétiques professionnels dans le respect de la notice fabricant(s) (traduite en français),
- Transformation complète du système "pilofacial",
- Harmonisation complète entre la coupe, les soins cosmétiques adaptés à la texture, la mise en forme et le service barbier (le rasage, la taille et l'entretien de la barbe, ainsi que de la moustache).

Séquence 8 :

SEQUENCE 1 : Création d'une composition artistique technique et créative à thème pour toutes typologies de cheveux

- Application des règles de propreté, d'entretien, d'hygiène et de sécurité,
- Prise en compte des différents protocoles sanitaires,
- Accueil du client,
- Être à l'écoute des clients, disponible, diplomate, avoir le sourire "savoir être",
- Diagnostic complet (la nature, la densité, la texture, la longueur du cheveu),
- Choix d'un thème,
- Définition de la longueur des cheveux adaptée au volume, à la texture, à la forme et au positionnement du/des points d'attache en concordance avec le thème et la production dans sa globalité (production technique, maquillage, tenue vestimentaire, accessoires et ornementation(s)),
- Intégration des structures, crépons, postiche(s),
- Définition et analyse de la technique du crêpage, des lignes dominantes, de la lecture "création artistique et créative", (zone(s) de travail, lisser, projeter et fixer des mèches), texture ondulée, étiolée, drapée, gaufrée, bouclée à très bouclée (mousseux) : d'attaches, de tresses à trois ou plusieurs brins, de vrilles, torsades, d'une structure détachée, cannage(s), de cran(s) en adéquation avec la morphologie du modèle et sa chevelure

Séquence 9 :

SEQUENCE 2 : Création artistique et technique associée aux fondamentaux de la mise en boucles pour toutes typologies de cheveux

- Application des règles de propreté, d'entretien, d'hygiène et de sécurité,
- Prise en compte des différents protocoles sanitaires,
- Création et harmonisation de boucles en relief, plates ou sur "chant" (élever, orienter, projeter, aplatir, former et diriger les mèches de mises en forme, en variant avec les différents types de boucles),
- Avec une intégration obligatoire d'une ou plusieurs techniques associées selon les choix du candidat : Coiffage ondulé, étioilé, drapé, gaufré, bouclé à très bouclé (mousseux), d'attaches, de tresses à trois ou plusieurs brins, de vrilles, torsades, d'une structure détachée, cannage(s), de cran(s).