

## Réalisez des créations graphiques originales avec Photoshop (N1 à N3)

### 9 jours

#### Objectif général

Ce parcours complet en neuf jours vous permettra d'aborder toutes les fonctionnalités de Photoshop : transformez des images, modifiez des tracés, créez des montages complexes et de nouveaux visuels dans leur intégralité.

#### Public

Chefs d'entreprise, conjoints, salariés

#### Durée

63 heures.

#### Pré-requis

Stage uniquement ouvert aux professionnels du métier concerné ayant un bon niveau en informatique

#### Plages horaires

De 08h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

#### Programme

##### Jour 1 – Connaître le logiciel de retouche d'image et ses différentes fonctions.

###### Matin

Les généralités : généralité, les palettes, l'affichage,  
Les documents : les documents, l'historique,  
l'impression,

###### Après-midi

Les sélections,  
Les couleurs : les couleurs, les conversions de mode  
couleur

##### Jour 2 – modifier, déplacer, fusionner des images.

###### Matin

Le montage : les copies et déplacements,  
les calques

###### Après-midi

la fusion d'images

##### Jour 3 – Maîtriser les fonctionnalités du logiciel de retouche photo et améliorer ses images.

###### Matin

Les effets et transformations : les déformations, les  
effets de style, les filtres

###### Après-midi

Le dessin : le dessin, les motifs et textures, le texte

##### Jour 4 – Découvrir les fonctionnalités du logiciel : Sélectionner et détourner

###### Matin :

Les courbes de Béziérs : Créer des formes et des  
lignes

###### Après-midi :

Les courbes de Béziérs : Créer / Modifier des segments de  
tracés

##### Jour 5 – Créer des photomontages

###### Matin :

Détourner avec les courbes de Béziérs puis faire des  
montages : Autres outils de modification de tracés

###### Après-midi :

Les commandes de modification de tracés

## Jour 6 – Retoucher ses images

### Matin :

Retouche photo et calques, Manipulation basique des outils tampon de duplication, correcteur, pièce

### Après-midi :

Manipulation basique des outils densité + et densité, gomme..., Utilisation des courbes de Béziérs

## Jour 7 – Modifier, calibrer retoucher ses images

### Matin :

Révision express des nouveaux outils de la version CS3,  
Retouche photo et calques

### Après-midi :

Création de montages photos, textures...,  
Manipulation des réglages

## Jour 8 – Découvrir les fonctionnalités avancées du logiciel

### Matin :

Manipulation poussée des outils tampon de duplication, correcteur, pièce  
Manipulation poussée des outils densité + et densité -, gomme...

### Après-midi :

Utilisation poussée outils plumes

## Jour 9 – Réaliser des compositions et visuels

### Matin :

Création d'univers, scènes à partir de montages photos, textures...

### Après-midi :

Découverte et manipulation des filtres  
Manipulation des réglages

## Moyens et encadrements pédagogiques

---

- Atelier participatif en groupe restreint (12 personnes maximum).
- Animation par un photographe professionnel et expert dans le domaine
- Outils et supports pédagogiques, exercices pratiques.
- Evaluation et remise d'une attestation de formation

## Pour plus d'informations

---

Service Formation Continue - Par territoire :

**04** : [formationcontinue04@cmar-paca.fr](mailto:formationcontinue04@cmar-paca.fr)  
04 92 30 90 97 - 06 70 27 71 76

**13** : [formationcontinue13@cmar-paca.fr](mailto:formationcontinue13@cmar-paca.fr)  
04 91 32 24 70

**05** : [formationcontinue05@cmar-paca.fr](mailto:formationcontinue05@cmar-paca.fr)  
04 92 52 80 15

**83** : [formationcontinue83@cmar-paca.fr](mailto:formationcontinue83@cmar-paca.fr)  
04 94 61 99 65

**06** : [formationcontinue06@cmar-paca.fr](mailto:formationcontinue06@cmar-paca.fr)  
04 92 12 53 45

**84** : [formationcontinue84@cmar-paca.fr](mailto:formationcontinue84@cmar-paca.fr)  
04 90 89 20 40

<https://www.cmar-paca.fr/catalogues-des-formations>